

Nathalie Barbier

barbier.nat@wanadoo.fr

Journaliste

Portraits, brèves, interviews, reportages, enquêtes, chroniques historiques

Magazine Saveurs, Cuisine de Saison, InfoMatin...

Naissance et essor des restaurants • Un pionnier de l'agriculture bio • Les années musette • Sous les pavés l'Extrême-Orient • Anis dans le métro • La movida des saveurs • Artisans dans lames ...

Rédactrice

Journaux d'entreprise, rédactionnels, textes pour la radio, communiqués de presse pour expositions

Auteur

Textes pour livres d'artiste

Collection Points de vue, Atelier Catherine Liégeois - Petits livres par Géraldine Dubois

Avant-propos destinés à des portfolios de photographie de Géraldine Dubois

Marques de fabrique • Camargues • Bouts du monde • Art éphémère • Fantasmagories

Ecriture de nouvelles et de paroles de chanson



Difficile de savoir exactement pourquoi on écrit, peut-être avant tout pour découvrir qui l'on est vraiment, ou bien parce que l'on aime la lecture, ou encore parce que l'on ne sait rien faire d'autre, ou simplement pour toutes ces raisons à la fois. Peut-être aussi parce que l'enfance m'a nourrie de mots, j'ai choisi d'écrire pour des journaux qui parlaient de gastronomie, des histoires d'aliments ou d'artisans, du temps où les blogs n'existaient pas ni même l'engouement actuel pour la cuisine. Aujourd'hui, en dehors des textes et nouvelles que j'écris toujours pour moi, je m'intéresse à d'autres formes d'expression, la photographie, la peinture, la gravure et aussi la musique, stimulée par la découverte, l'émotion et la quête de sens que soulève l'art en général et attirée par la sensation d'arriver en terre inconnue et de devoir tracer ou retrouver mon chemin.